0.0

Comentarios (0)

Yeyo Kamikaze

Monterrey, México

Conferencista | Capacitador | Panelista

País de residencia: México

Nacionalidad: México

Idiomas: Español, Inglés

Áreas de conocimiento

Economia Naranja, Economia Naranja en cine, Cine y su impacto económico, Hacer cine en Monterrey.

Descripción del perfil

Yeyo Kamikaze es originario de Monterrey, Nuevo León, fundador de la empresa PHK – Producciones Hermanos Kamikaze. Es el director de los cortometrajes Minerva (2012) e Ícaro (2015) este último contando con más de 20 selecciones oficiales en varios festivales de cine internacionales y nacionales. Director de los videoclips musicales de Los Playmobils, O´malley, Samsara. Director de Series Web como Top Taco, Merthon La Serie y Es La Edad, Martin y Yo. Escrito de "Montaña y Desierto" guion ganador del Centro de Escritores Cinematográficos de Nuevo León. “Panelista en TED X Youth Garza Garcia, Día de la Industria 2015 en el Festival Internacional de Cine de Monterrey, III Foro Internacional de las Ciencias de la Felicidad en Universidad Tec Milenio 2015, el Congreso SPOT 2015 en el Tecnológico de Monterrey (TEC),Charlas y Cheves en el Coworking Monterrey 2015 y 2016 , Pechakucha Monterrey 2016, INC MTY 2016 y FUCK UP NIGTHS MTY 2017 .”

Conferencias, Cursos o Talleres

La identidad norteña - la puerta a la industria nacional

Flexible

No existe cine mexicano, existe cine chilango. Exploremos como la centralización de la industria cinematográfica puede presentar oportunidades para la industria local.

¿Que le cobro al cliente?

De 2 Horas a 4 Horas

Taller enfocado a identificar datos, necesidades para crear cotizaciones para clientes que soliciten servicios de producción audiovisual.

¿Como armar el promocine?

4 Horas o más

¿Como puede conseguir recursos para mi primer corto profesional? Dirigido a alumnos / profesionales que busquen armar carpetas de producción en Monterrey para la beca PROMOCINE. Repasando cada una de las necesidades, formatos profesionales, datos para entregar un archivo de producción cinematográfica profesional.

Artículos

Posta - TEDx

"Tengo la empatía como una herramienta creativa muy arraigada en mí porque sirve para crear personajes, yo como escritor tengo que ponerme en el lugar de personajes que no existen y saber qué es lo que sienten".

https://www.posta.com.mx/el-mundo-no-necesita-amor-sino-empatia

Lo que no ves en la Tv, velo en Internet – Merthon La Serie

Youtubers aquí, youtubers allá, youtubers por todas partes. Pero, ¿como nacen estos youtubers? La verdad es que hay distintas maneras en que se crean estos personajes, ya sea por algo que hicieron bien en el momento correcto o simplemente por una estupidez que el internet se encargo de hacer viral.

http://www.teleport.mx/blog/cine-tv/lo-que-no-ves-en-la-tv-velo-en-internet-merthon-la-serie/

Reportaje - El Norte

Reportaje de la industria del cine local de Monterrey, Nuevo León.

Perfil en Mentes a la Carta

https://mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/yeyo