



4.8



Comentarios (7600)

Américo Sirvente

San Juan, Argentina

Conferencista | Capacitador | Coach | Docente | Moderador |
Panelista

País de residencia: Argentina

Nacionalidad: Argentina

Idiomas: Español

Áreas de conocimiento

Educación y Tecnología, Ciencias de la Educación, Formación docente, Humor y Educación, Transformación digital, Tecnología. formación docente, Motivación y liderazgo, Competencias digitales, Neurociencias y Humor, Márketing digital.

Descripción del perfil

Docente de vocación, preocupado y OCUPADO por la incorporación de tecnología en el aula y la formación de docentes en competencias digitales. Dirigió numerosos proyectos de investigación aplicada, impartiendo talleres y formaciones virtuales con ese propósito. Creó dos metodologías para ayudar al docente en la elaboración de materiales educativos. En la tarea de difundir los métodos diseñados y aplicados, ha dictado numerosas conferencias presenciales y virtuales en gran parte del sistema educativo latinoamericano. Ha recibido numerosos premios y distinciones por aportes a la educación de diversas instituciones académicas. Posee una abundante hoja de vida que se sintetiza aquí:

- Profesor Titular de la Universidad Nacional de San Juan- Argentina
- Maestrando "Tecnologías informáticas aplicadas a la Educación" Universidad Nacional de La Plata.
- Director Centro Tecnológico Educativo de la Universidad Nacional de San Juan (desde 2000).
- Productor y Conductor columnas sobre "Educación y Tecnología" en Televisión y radio.
- Autor videos educativos canal propio de www.youtube.com/medhime (+190 videos)
- Conferencista internacional (más de 100 conferencias y videoconferencias):
 - ? Colombia: Bogotá (Unihorizonte, La Salle, Policía Colombia), Cartagena (Unicartagena, Forum, IT), Riohacha(Uniguajira), Maicao(Uniguajira), Uribia, Manaure, San Juan del Cesar, Montería (Unicórdoba, Univ. Del Sinú), Pereira (UTP), Barranquilla (Uniatlántico), Villavicencio (UCc), Tolima (ITFIP), Boyacá (UPC).
 - ? Panamá: Ciudad (CBP, Min.Educación), David (Oteima, Univ Psicología, Centro Graduados Contabilidad, UNaCHI , Boquete (Unachi), Puerto Armuelles (CRUBA-UNIACH), Oriente (CRUCHIO-UNACHI), Univ. De Panamá) ? Costa Rica San Vito (UNED) , Golfito (Univ Costa Rica), Edulnnovación UNED), Talamanca (UNED), Limón (UNED), Orotina (UNED), Palmares (UNED), Nicoya (UNED), Neily (Comando Sur Policía) ? Perú Chimbote (Univ Los Ángeles), Chiclayo, Lima (UPSB, USMP, UCN), Welfare Consulting, Tarapoto, CERSA ? Bolivia (Sucre); Estados Unidos (Orlando); Paraguay (GEG Asunción); Guatemala (GEG Guate); Uruguay (Montevideo, GEG Colonia); Brasil (Tocantins); Chile (Antofagasta), Guatemala (GEG Guate) ? Cuba Pal. Convenciones, Univ. Agraria, Univ. Ciencias Informáticas, Dirección Tecnología Educativa de La Habana, Univ. Ciego de Avila, Convención Científica Cayo Coco. ? México Sec 52, docentes de Oaxaca, Congreso SOMECE, UNAM, GEG México, Centro de Formación escolar Banting, GEG Puebla) ? Argentina San Juan, Mendoza, La Rioja, Córdoba, Buenos Aires, Corrientes, Catamarca, Santiago del Estero, Tucumán, GEG San Luis.
- Expositor Internacional de más de 150 congresos y convenciones internacionales, con más de 120 papers publicados, como autor y coautor.
- Actividad adicional de conferencista internacional en Pandemia: 2020: 25 conferencias. 2021: 35 conferencias; 2022:20 conferencias.
- Autor Metodología de Diseño Hipermedial de Materiales Educativos (MeDHIME) para producir materiales educativos navegables y de MeDHIVE para videos educativos.
- Organizador y co organizador de más de 20 congresos internacionales de Educación, Tecnología y Ciencia.
- Integrante comité evaluador en revistas científicas, editorial universitaria, proyectos y congresos.
- Reconocimientos internacionales a la labor científica de Argentina, Colombia, Perú, Costa Rica, Panamá y Cuba.
- Produce y administra el repositorio de Objetos Virtuales de Aprendizaje www.portalhuarpe.com.ar Producción General
- Director de numerosos proyectos de investigación referidos al área de la Educación con TIC's, desde 1988.
- Autor del libro "MeDHIME – Materiales Educativos Navegables – una metodología fácil para introducir a los docentes no informáticos en la web" – publicado por la Editorial de la Fundación de la Universidad Nacional de San Juan – ISBN 978-950-605-504-2. Año 2007.
- Autor del libro "Lifting Académico – Tus clases fácil y rápido en Internet con MeDHIME 2.0" – publicado por la Editorial de la Fundación de la Universidad Nacional de San Juan – ISBN 978-950-605-709-1. Año 2012.
- Coautor del libro "Objeto de aprendizaje: Herramienta de la web 2.0 para álgebra lineal -Recurso didáctico exitoso" María Inés Ciancio y Elisa Oliva - Editorial Académica Española (04.04.2012) - ISBN-13: 978-3-8484-7242-0, ISBN-10: 3848472422 , EAN: 9783848472420. Año 2012.
- Coautor del libro "Objetos virtuales de aprendizaje para Matemáticas asistidos con Medhime. Nuevos ambientes de aprendizaje con tecnología educativa" María Inés Ciancio y Elisa Oliva - Editorial Académica Española (04.04.2012) - ISBN-13: 978-3-8417-5787-6 , ISBN-10: 3848472422 , EAN: 9783848472420. Año 2012.
- Autor de numerosos capítulos de libros y revistas.
- Ex ASESOR Ministerio de Educación Provincia de San Juan, COORDINADOR del Plan de Formación Pedagógica en TIC (FoPeTIC) (2016-2017) y Ex ASESOR Dirección Nacional de Vialidad (2004-2006) Breve resumen de producción Autor de dos libros, coautor de dos libros, autor varios capítulos de libros. Organizador principal de 21 congresos internacionales Expositor de al menos 200 productos de investigación y desarrollo Conferencista y videoconferencista internacional en más de 170 congresos internacionales latinoamericanos. Director de más de 30 proyectos de investigación aprobados. Director de numerosos proyectos de voluntariado universitario Evaluador de trabajos en congresos, revistas y editoriales. Al menos 15 reconocimientos internacionales por aportes a la educación. Dictado de más de 120 talleres de formación docente en competencias digitales Autor de las metodologías MeDHIME y MeDHIVE para confeccionar materiales educativos digitales. Productor y conductor de programas y columnas de TV y radio sobre Educación y Tecnología. Administra y mantiene repositorio web con más de 450 Objetos Virtuales de Aprendizaje. Mantiene canal de repositorio de videos educativos (más de 200). Mantiene contacto directo con más de 50 universidades latinoamericanas. Contactos académico institucionales por país: COLOMBIA: Unihorizonte (Bogotá), Universidad de La Salle (Bogotá), Municipio de Bogotá (Concejal), Fundación Universidad Privada del Norte (Bogotá), Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD de Colombia (Bogotá), Universidad Cooperativa de Colombia (sede Villavicencio), Universidad Pedagógica de Colombia (Tunja), Instituto Tolimense de Formación Profesional (ITFIP), Universidad del Quindío (Quindío), Universidad de Córdoba (Montería – Córdoba), Universidad Tecnológica de Pereira (Pereira), Universidad de Cartagena (Cartagena), Instituto Tecnológico de Confenalco (Cartagena), Universidad del Atlántico (Barranquillas), Universidad de La Guajira (La Guajira, Maicao, Fonseca), Universidad Popular del Cesar (Valledupar) CUBA: Dirección Nacional de Tecnología Educativa Ministerio de Educación de Cuba, Universidad de Ciencias Informáticas (UCI), Universidad Agraria de La Habana (UNAH) "Fructuoso Rodríguez Pérez", Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez (UNICA) MÉXICO: Universidad Autónoma de México (Unam), Unidad de formadores docentes del Sureste de Oaxaca, Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, Instituto Tecnológico de Aguas Calientes, Universidad Benemérito de las Américas, I Comunidad de Desarrollo y Aprendizaje (iCAD), Sección 52 San Luis Potosí. COSTA RICA: Universidad Estatal a Distancia (UNED) (San Vito, San José, Talamanca, Limón, Palmares, Nicoya, Orotina), Universidad de Costa Rica (El Golfito). PANAMÁ: Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI), Universidad de Panamá, Universidad de Oteima, Universidad Latina, Universidad Especializada de las Américas. PERÚ: Universidad Peruana Simón Bolívar (Lima), Universidad Privada del Norte (Lima), Universidad San Martín de Porres (Lima), Universidad de los Ángeles del Chimbote (Chimbote), Academia de Tecnología Peruana, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas (UNTRM) RESUMEN ACTIVIDADES 2022 Dictado de Diplomatura de Extensión en Competencias Digitales para la Virtualidad: 3 cohortes, 1200 aspirantes, 300 diplomados Dictado de más de 20 conferencias virtuales en congresos

internacionales Pasantía científica de 15 días en cada locación en: • Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica • Universidad Autónoma de Chiriquí, Panamá (UNACHI) • Universidad Agraria de La Habana (UNAH). • Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez (UNICA) Resumen de actividades durante la pasantía • 4 CONVENIOS CON UNIVERSIDADES LATINAS • 6 INSTITUCIONES ACADÉMICAS • 25 CONFERENCIAS • 2 CONFERENCIAS MAGISTRALES (APERTURA Y CIERRE) DE CONVENCION CIENTÍFICA • 2 CLASES PARA LA TELEVISIÓN EDUCATIVA CUBANA • 5 ENTREVISTAS DE RADIO Y TELEVISIÓN • INTEGRAMOS DOS NUEVAS REDES ACADÉMICAS • ABUNDANTE MATERIAL PARA PROGRAMAS SOCIOCULTURALES DEL CANAL XAMA • 2 INVITACIONES A VISITAR (GUATEMALA Y CHILE) • Más de 1300 asistentes y 840 opiniones sobre las conferencias • Dictado de 4ta y 5ta cohorte de la Diplomatura de Extensión en Competencias Digitales para la Virtualidad a docentes e interesados de Costa Rica y Panamá con doble titulación (más de 450 aspirantes)

Conferencias, Cursos o Talleres

“Contentitud, el estado de bienestar en el aula y los materiales. Neurociencias y humor para aprender (y enseñar) mejor” (para docentes)

De 1 Hora a 2 Horas

Los estudiantes SE ABURREN en el aula, o sea, lo aburrirnos los docentes. Pierden interés rápidamente, se distraen con facilidad, se deprimen. Sólo en los EEUU, entre 1991 y 1995, se triplicó la prescripción de antidepresivos para estudiantes. Educar con alegría y positivismo, contribuye a crear personas sanas y felices, formando para la vida y el trabajo. Contento y con actitud. Presentación de aspectos motivacionales, organización del discurso, gamificación, objetivos pedagógicos en el aula y uso del humor en los materiales educativos. Efecto del humor en el cerebro y la salud. Porque mejora el aprendizaje y la enseñanza.

Promo del gobierno de San Juan https://www.youtube.com/watch?v=1EeCo_LFk5w

“Medhime, una metodología ágil para producir materiales educativos navegables” (para docentes)

Sin especificar

En 2003, desde un proyecto de investigación, se propone una Metodología de Diseño Hipermedial de Materiales Educativos Navegables (MeDHiME). Sucesivas mejoras la optimizaron. Se acuña la definición de “hipermediación pedagógica” y se trabaja en estrategias de implementación de tic en el aula. Por medio de MeDHiME, el docente DISEÑA una página web con un OBJETIVO pedagógico, proporcionando LOS CONTENIDOS de esta, LA ESTRATEGIA DE ABORDAJE del tema y las PRACTICAS adecuadas para garantizar la apropiación del contenido pedagógico. El producto realizado es un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) navegable y con metadatos según LOM que permiten su búsqueda en repositorios y en internet. Se dictaron más de 90 talleres y para aproximadamente 2500 docentes en Argentina y unos 400 en otros países como Colombia, Perú y Panamá. La conferencia desarrolla el uso de la metodología, sus alcances y resalta los aspectos motivacionales que involucran a los docentes en el uso de TIC en el aula, mediante la apropiación de una metodología probada.

Uso de Herramientas de Tecnología en la Educación (docentes y alumnos)

De 1 Hora a 2 Horas

La Educación como sistema ha venido experimentando tímidamente el vertiginoso proceso de adaptación a las novedades que ofrece la tecnología. Esta situación se observa en distintos países de América Latina donde según los distintos hallazgos reportados en estudios recientes, la inversión de los gobiernos y el planteamiento de programas y políticas públicas se ve aún limitada por distintos factores que no dejan posicionar la tecnología en las instituciones educativas. Entre esos factores se encuentra la formación del docente, falta de inversión de los Estados en materia de formación permanente en el área de tecnología, poca asignación del PIB para programas de dotación de infraestructura tecnológica, entre otros factores. Analizar las experiencias positivas en la preparación de los educandos involucrados en la implementación de herramientas que ofrece la tecnología para el desarrollo de competencias para la vida. Realidad Virtual y Aumentada. Código QR como iniciador.

“Marketing profesional, aprendiendo a vender productos y servicios. Branding – estableciendo la marca personal en las redes” (para alumnos próximos a recibirse)

Sin especificar

Técnicas de venta, los siete pasos, organización de entrevistas de trabajo y de venta, los puntos relevantes a la hora de vender la capacidad profesional. Armado de hoja de vida. Cierres. Como usar las redes para hacerse conocer. Ejemplos prácticos. Tips para dar imagen profesional. Creación de la marca personal.

“Estrategias para difundir y publicar trabajos de investigación, extensión y experiencias. Plataformas comunes (EASYCHAIR).”

Menos de 1 Hora

Una constante entre los investigadores es buscar eventos donde publicar los desarrollos. La abundancia de eventos, formas y procedimientos, nos pone en situación estresante, sobre todo al inicio de mi carrera. Describiremos una metodología, basada en la experiencia de más de 20 congresos organizados, para ordenar los eventos potenciales donde presentar, analizar la estructura típica de los mismos, visualizar y respetar normas de publicación y procedimientos y en particular que elementos se deben tener en cuenta para facilitar la tarea de los evaluadores. Por último, describiremos en detalle el manejo de la plataforma EasyChair, una de las más utilizadas en eventos internacionales.

“Competencias Digitales en Docentes, MeDHiVE, herramienta para adquirirlas”

De 1 Hora a 2 Horas

La Metodología de Diseño Hipermedial de Vídeos Educativos (MeDHiVE) es derivación de MeDHiME y surge como respuesta a la pandemia al no poder materializar talleres para difundirla. En este caso, mediante virtualidad, se imparte una secuencia de contenidos que contribuyen a armar el guion de un video educativo y se adquieren destrezas para editarlo y publicarlo. En el recorrido la capacitación, el docente es el que busca por su cuenta los insumos para la construcción de este, define la secuencia pedagógica adecuada e implementa el mismo en un editor de videos. En este tránsito es donde se adquieren competencias digitales, definidas por el Instituto de Formación docente de España. Actualmente esta metodología, se difunde mediante una Diplomatura de

Extensión en Competencias Digitales para la Virtualidad, de la cual hemos dictado 3 cohortes con cerca de 300 diplomados. Actualmente estamos iniciando la 4ta cohorte, con doble titulación en la Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica y está prevista una 5ta cohorte con la Universidad Autónoma de Chiriquí (UNACHI) de Panamá.

Diplomatura en Competencias Digitales para la Virtualidad

4 Horas o más

Debido a la dinámica tecnológica, se proponen un mínimo de contenidos básicos, los cuales pueden ser ligeramente modificados en la medida que los avances tecnológicos se presenten. Área 1. Información y alfabetización informacional. 1 Presentación. Creación de cuenta de correo y acceso a aplicaciones para la educación. Uso de canales de comunicación instantáneos. 2 Almacenamiento en la nube. 3 Plataformas para videoconferencias. 4 Herramienta de organización temporal y planificación. 5 Plataforma de gestión de clases Área 2. Creación de contenidos digitales 6 Aspectos pedagógicos sobre el uso de videos en la educación. 7 Diseño de videos educativos mediante la metodología hipermedial de videos educativos (MeDHiVE) 8 Definición del Dominio del video. Búsqueda inteligente de recursos digitales como insumos para el video. Creación de la secuencia pedagógica de recursos necesaria para constituir un video educativo. 9 Manejo de editor de video. 10 Uso de Repositorios digitales para videos y objetos virtuales de aprendizaje (OVA) Herramientas varias 10 Evaluación entre pares. 11 Herramientas de evaluación y control. 12 Manejo de formularios y estadísticas 13 Conceptos y usos de realidad virtual y aumentada para educación. Se certifican 140 hs de actividad. Totalmente virtual, con trabajo final integrador.

“Realidad Virtual y aumentada en la educación”

Sin especificar

El mundo del futuro. Dificultades a la hora de usar estos recursos. Debate sobre las ventajas. Diferencias. Visualizadores: teléfonos, visores, cascos, anteojos.

Múltiples ejemplos de su uso en educación

“Liderazgo, valores y contentitud: Humor para líderes innovadores”

De 1 Hora a 2 Horas

Un liderazgo basado en valores busca inculcar creencias similares para mejorar la cohesión de los empleados, elemento clave para la productividad. Los líderes basados en valores tienen características que los hacen un ejemplo a seguir. Como influye el humor en los liderados. Especifica para cuadros de liderazgo en instituciones con mucho personal.

Transformación Digital para el Futuro: educación, innovación y tecnología

Menos de 1 Hora

Desde la perspectiva docente, que significa la transformación digital, ejemplos aplicados a la educación en el mundo y desde la academia.

Diplomatura de Extensión en Competencias Digitales para la Virtualidad

4 Horas o más

Diplomatura virtual con acreditación de 140 hs. Se desarrolla en CLASSROOM.

Experiencias

Profesor Universitario

Universidad Nacional de San Juan - Argentina

1982 - Actual

Director Oficina Computación

Secretaría Recursos Hídricos - Gobierno de San Juan - Argentina

1981 - 1988

Jefe Area Computación

9no Distrito Vialidad Nacional Argentina

1978 - 1981

Estudios

Ingeniero Civil

Universidad Nacional de San Juan

Libros

Lifting Académico. Tus clases en Internet, fácil y rápido

Guía paso a paso de la metodología MedHive y ejemplos de uso

Artículos

METODOLOGÍA MEDHIVE: DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

La presente investigación se planteó como objetivo desarrollar competencias digitales en el contexto educativo, aplicando nuevas tecnologías de la información y la comunicación para el diseño, creación y producción de videos educativos. Para la ejecución de este procedimiento, los investigadores pretenden iniciarlo desde el nivel más básico, teniendo en cuenta las exigencias a nivel mundial, el principio de Aprender a Hacer (UNESCO) y la Resiliencia Educativa; de igual forma, dentro de las especificidades se desglosan este último acentuando la puesta a prueba de You Tube concebida como herramienta didáctica académica en la educación superior. Plantando una metodología tipo Acción Participante, aplicando encuestas y cuestionarios como instrumentos para la recolección de la información. Entre los resultados esperados se encuentran la promoción de la resiliencia educativa a través de la implementación de tecnologías innovadoras basadas en principios establecidos por la UNESCO (Aprender a Hacer), además los/as estudiantes, docentes e investigadores/as involucrados logren una integración positiva y sinérgica a lo largo de los procesos de aprendizaje. Se concluye que la Metodología de Diseño Hipermedia de Videos Educativos (MeDHiVE) que es una adaptación funcional de la Metodología de Diseño Hipermedial de Materiales Educativos (MeDHiME), de amplio éxito, con la que se desarrollaron más de 450 objetos virtuales de aprendizaje (OVAs) bien formados (páginas web educativas) y más de 2500 docentes adquirieron competencias digitales en los talleres presenciales impartidos, los OVAs disponibles en un repositorio virtual (portalhuarpe.com.ar). MeDHiVE surge como una necesidad ante la aparición de la pandemia y permite ordenar la documentación referida al diseño, uso de recursos y secuencia pedagógica de un video educativo, disponible en la plataforma YOUTUBE.

<http://www.revistainnovaitip.com/index.php/innovajournal/article/view/125>

Perfil en Mentees a la Carta

<https://menteesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/americo>