

0.0

Comentarios (0)

María Del Pilar Rodríguez Saumet

Bogotá, Colombia
Conferencista | Coach | Moderador | Panelista

País de residencia: Colombia

Nacionalidad: Colombia

Idiomas: Español

Áreas de conocimiento

Gabriel García Márquez, Coaching para artistas, Ruta Macondo Colombia, Turismo Cultural, Formación de públicos ante el arte plástico, Fotografía y mercado del arte.

Descripción del perfil

Conferencista especializada en Arte Plástico y Gabriel García Márquez. Coordinadora académica del diplomado Rutas Macondo Colombia, con más de una década de exitosa experiencia con entidades públicas y privadas. Desde el 2009 es la investigadora y guionista oficial de la Ruta Macondo Colombia (Contratada por el Fondo de Promoción Turística de Colombia), continuando a la fecha con una amplia investigación alrededor de la vida y obra de Gabriel García Márquez en los municipios de Aracataca, Zipaquirá, Bogotá, Barranquilla y Cartagena. Cuenta con 20 años de exitosa experiencia como curadora de arte plástico, con decenas de exitosas muestras en espacio público, privado, convencional y no convencional. Fue seleccionada en el año 2017 como parte de la campaña de PROCOLOMBIA “Colombianos que inspiran” por su trabajo alrededor de la vida y obra de Gabriel García Márquez, así mismo en el 2018 nominada a los premios FUNZIPA por su labor en la exaltación del municipio de Zipaquirá como destino macondiano y condecorada por la misma entidad con la orden del Gran Portón en Agosto de 2019. A la fecha ya suma un importante número de conferencias nacionales e internacionales alrededor de la vida y obra de Gabriel García Márquez, en entidades como la Universidad Veracruzana, la Academia Diplomática Colombiana, Procolombia, Casa Colombia en CDMX, Feria Internacional del libro de Bogotá, Feria del Libro de Barranquilla, entre otras. Diseñó y ejerció como coordinadora académica y profesora del primer diplomado alrededor de la Ruta Macondo Colombia en la Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar, así como varios Master Class en distintos lugares del país (sobre arte, fotografía y/o García Márquez). Se encuentra registrada ante Colciencias como investigadora en cultura y turismo. Su labor investigativa cuenta con el apoyo de la Fundación y Centro Gabo, así como otras entidades especializadas en el área. En el área de artes plásticas se ha especializado en el diseño y ejecución de experiencias y conferencias sobre como acercarse al arte e iniciar una colección, con un alto impacto y contratación especialmente por parte de la banca privada, con interesantes resultados. Su estilo es coloquial y dinámico, favoreciendo la empatía con el público y el suministro de información calificada a la luz de una experiencia grata.

Conferencias, Cursos o Talleres

El realismo de lo Mágico

De 1 Hora a 2 Horas

La conferencia EL REALISMO DE LO MÁGICO inicia respondiendo preguntas tan importantes para los lectores de Gabriel García Márquez, como ¿Qué es Macondo? ¿El mundo mágico de la literatura Garciamarquiana que tanto tiene de real? ¿Es Macondo, Colombia?, ¿Cuáles fueron las experiencias, anécdotas y conocimientos que hicieron que hoy Gabriel García Márquez sea uno de los escritores hispanoparlantes más leídos en el planeta?.?

Todo lo anterior en un tono caribe, usando el lenguaje coloquial y desenfadado en una voz femenina, en consonancia con su condición caribe y convicción matriarcal.

ARTE PLÁSTICO: UN FABULOSO MUNDO A SU ALCANCE

De 2 Horas a 4 Horas

El arte plástico es una experiencia extraordinaria de la cual mucho nos hemos alejado por juicios como: “es que yo no entiendo el arte” “yo no se de arte” “el arte es muy complicado” o porque al llegar a una sala expositiva o un museo, nos hemos encontrado con textos o explicaciones que no comprendemos, alejándonos de contemplar la posibilidad de volver a acercarnos a una muestra artística. Circunstancia frente a la cual ésta conferencia abre una nueva puerta, demostrando que: ¡el arte plástico sí es un mundo a su alcance! Una experiencia creada para todo tipo de público. La conferencia da respuestas a preguntas como: ¿Qué es el arte plástico? ¿Cómo se

crea una obra de arte? ¿Cómo disfrutar del arte? ¿Para que sirve el arte en la sociedad? ¿Por qué adquirir arte? ¿Cómo armar mi colección de arte?

CONFERENCIA PARA FOTÓGRAFOS: PRODUCCIÓN, FIJACIÓN DE PRECIOS, ESTABLECIMIENTO DE COPIAS, CERTIFICACIÓN, AUTENTICACIÓN Y POSICIONAMIENTO DE LA FOTOGRAFÍA COMO OBRA DE ARTE

De 2 Horas a 4 Horas

CONOCER CLARAMENTE LOS ELEMENTOS CONCEPTUALES Y TÉCNICOS A TENER EN CUENTA A LA HORA DE IDENTIFICAR Y PRODUCIR UNA PROPUESTA FOTOGRÁFICA ARTÍSTICA, ESTABLECIENDO LOS PARÁMETROS BÁSICOS PARA FIJAR EL PRECIO, FORMATO DE IMPRESIÓN, NÚMERO DE COPIAS A IMPRIMIR, MÉTODOS DE AUTENTICACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE PIEZAS, ASÍ COMO LAS

ESTRATEGIAS MÁS POPULARES DE POSICIONAMIENTO EN EL MERCADO ARTÍSTICO.

Experiencias

Editora Asociada

Revista Enfoque Visual

2017 - 2019

Curadora Colección permanente Espacio Cultural Claustro de la Merced

Universidad de Cartagena

2019 - 2019

Coordinadora Académica Diplomado Rutas Macondianas

Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar

2017 - 2018

Invesigadora y guionista Ruta Macondo Colombia

FONTUR

2009 - 2014

Artículos

María del Pilar Rodríguez: "García Márquez termina de torcerme el camino"

Perfil general en El Espectador

https://www.elespectador.com/noticias/cultura/maria-del-pilar-rodriguez-garcia-marquez-termina-de-torcerme-el-camino-articulo-848524

María del Pilar Rodríguez: Historias de Gabo y la Ruta Macondo

Entrevista Caracol Radio sobre la Ruta Macondo

https://caracol.com.co/emisora/2019/11/25/barranquilla/1574711341_986346.html

Gabriel García Márquez: boleros, imágenes y secretos.

Entrevista sobre la participación en la Feria del Libro de Bogotá 2019

https://caracol.com.co/programa/2019/04/20/a_vivir_que_son_dos_dias/1555786259_175858.html

Gabriel García Márquez: imágenes, secretos y boleros

Columna en el Nuevo Siglo sobre la conferencia en FILBO 2019 por Carlos Martínez Simahán, primo hermano de Gabriel García Márquez.

https://elnuevosiglo.com.co/articulos/05-2019-garcia-marquez-imagenes-secretos-y-boleros

Centro Gabo y el legado de Gabriel García Márquez, presentes en la Filbo 2019

Publicación en Centro Gabo de la conferencia en FILBO 2019

https://centrogabo.org/centro-gabo/noticias/centro-gabo-y-el-legado-de-gabriel-garcia-marquez-presentes-en-la-filbo-2019

La Ruta Macondo sigue los pasos de Gabo en EL HERALDO

Ruta Macondo realizada en Barranquilla en el marco de Libraq 2019 (Feria del libro de Barranquilla)

https://www.elheraldo.co/cultura/la-ruta-macondo-sigue-los-pasos-de-gabo-en-el-heraldo-666654

García Márquez para niños y niñas

Declaraciones en el marco del lanzamiento de la plataforma para niños del Centro Gabo

https://elpais.com/cultura/2019/12/07/actualidad/1575679836_410675.html

El realismo de lo mágico exhibe vida y obra de Gabriel García Márquez en Casa Colombia en México

Exaltación por parte del gobierno mexicano de la exposición El Realismo de lo mágico en Casa Colombia en Ciudad de México

https://cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/0002-18

Las caras de Gabito, lejos del culto a la personalidad

La muestra fotográfica 'El realismo de lo mágico' revela distintas facetas del nobel colombiano.

https://www.eltiempo.com/cultura/arte-y-teatro/exposicion-de-retratos-de-gabriel-garcia-marquez-en-ciudad-de-mexico-176148

La Academia Diplomática presentó 'Macondo: El realismo de lo mágico', una conferencia sobre la obra de Gabriel García Márquez

Conferencia en la Academia diplomática colombiana: El realismo de lo Mágico

https://www.cancilleria.gov.co/en/newsroom/news/academia-diplomatica-presento-macondo-realismo-lo-magico-conferencia-obra-gabriel

Museo Naval: exposición fotográfica

Exposición Memoria y Cultura de mi Barrio. En la temporada Hay Festival Cartagena 2020

https://donde.co/es/cartagena/eventos/museo-naval-exposicion-fotografica-42856

Perfil en Mentes a la Carta

https://mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/maria-del-pilar-rodriguez