



CARLOS CALVACHE MORA

Bogotá, Colombia
 Conferencista | Capacitador | Docente | Panelista

País de residencia: Colombia

Nacionalidad: Colombia

Idiomas: Español, Inglés

0.0



Comentarios (0)

Áreas de conocimiento

Metacomunicación, Vocología, Voz, Comunicación efectiva, Voz Profesional, Hablar en público.

Descripción del perfil

Carlos Calvache es Fonoaudiólogo, especialista en Vocología y Magister en Comunicación – Educación. Actualmente estudiante del Doctorado en Ciencias Aplicadas de la Universidad Militar Nueva Granada. Member of Advisory Board de la Pan-American Vocology Association-PAVA y miembro del Colegio Colombiano de Fonoaudiólogos-CCF. Se ha desempeñado como profesor de pregrado y posgrado en diferentes programas del campo de la salud, la educación y la comunicación. Cuenta con más de 10 años de experiencia en la práctica clínica relacionada con rehabilitación vocal y tratamiento de patologías laríngeas / deficiencias en pliegues vocales. Ha conformado equipos interdisciplinarios con Laringólogos, Foniatras y Cirujanos de cabeza y cuello; también ha trabajado con psiquiatras específicamente en el tratamiento y entrenamiento de la voz para personas transgénero. Ha entrenado a más de 2100 personas en el campo de la voz profesional y la comunicación efectiva, su público lo integran cantantes, actores, locutores y presentadores vinculados a medios de comunicación en Latinoamérica. Conferencista e Investigador Junior categorizado en COLCIENCIAS, destacado en el campo de la Voz y la Comunicación, con publicaciones de artículos y capítulos de libro a nivel nacional e internacional. Participación como ponente en diferentes encuentros de investigación en diferentes ciudades de Colombia y en países como Argentina, Chile, Brasil y en el reconocido Simposio de la Voice Foundation en Philadelphia, EEUU. Es el Fundador y Director de Vocology Center®, primer centro especializado en Vocología de Colombia. Como músico ha logrado integrar la Fonoaudiología, la comunicación y la voz desde el ámbito científico y artístico.

Conferencias, Cursos o Talleres

Metacomunicador: Más allá de hablar en público

Flexible

Conoce los elementos principales de la comunicación interpersonal; cómo conectar con impacto y perfilar a tus interlocutores para comunicar con asertividad.

Construcción del Edificio Vocal

Flexible

Entrenamiento en voz profesional

¿Cómo crear discursos efectivos e impactantes?

Flexible

Recursos desde la psicolingüística para impactar en público desde la construcción de mensajes efectivos

Comunicación No verbal: el lenguaje del cuerpo

Flexible

El cuerpo no miente y comunica más que las palabras

Estudios

Especialista en Vocología

Universidad de Chile

2018

Fonoaudiólogo

Corporación Universitaria Iberoamericana

2009

Magister en Comunicación - Educación

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

2013

Artículos

Economía de voz y comunicación: más impacto, menos tiempo

<https://www.portafolio.co/economia/de-voz-y-comunicacion-mas-impacto-menos-tiempo-535385>

Perspectiva sistémica de la comunicación humana y sus desórdenes

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1692-72732015000300001&script=sci_arttext&tlng=pt

Objetividad de la electroglotografía. Aplicaciones clínicas e investigativas en la voz

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0214460314001016>

Estado de la investigación en el área de voz en Iberoamérica. Revisión Literaria

<https://scholar.google.com.co/scholar?oi=bibs&cluster=14163996704629288314&btnI=1&hl=es>

Variation on Vocal Economy After Different Semiocluded Vocal Tract Exercises in Subjects With Normal Voice and Dysphonia

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0892199718304880>

Eficacia de un protocolo terapéutico basado en ejercicios con tracto vocal semiocluido en sujetos diagnosticados con fatiga vocal

<http://176.31.159.80/handle/001/497>

Efectividad del calentamiento vocal fisiológico para cantantes

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1692-72732016000300005&script=sci_abstract&tlng=pt

Medidas aerodinámicas de la fonación: Bases teóricas y clínicas

<https://ibero-revistas.metabiblioteca.org/index.php/arete/article/view/1427>

Rehabilitación vocal temprana de parálisis cordal unilateral: Aplicando principios de aprendizaje sensoriomotor

<https://revistas.iberoamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/1414>

Eficacia de un protocolo terapéutico fisiológico basado en el uso de la máscara semiocluida de ventilación en sujetos con fatiga vocal

<http://ibero-repositorio.metabiblioteca.org/handle/001/854>

Revisión sistemática de la literatura sobre medidas aerodinámicas de la fonación

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0214460318300408>

Estudio bibliométrico de la producción científica encontrada en Scopus y Web Of Science sobre rehabilitación vocal fisiológica

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0214460318300433>

¿ Que es la vocología?: Historia y Evolución de la disciplina

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7019951.pdf>

Índices de economía vocal aplicando ejercicios con Tracto Vocal Semiocluido

<http://scholar.google.com/scholar?cluster=14426972526089416358&hl=en&oi=scholar>

Perspectiva fonoaudiológica desde el desarrollo humano para el bienestar comunicativo en el escenario empresa

<https://scholar.google.com.co/scholar?oi=bibs&cluster=6717886248602554458&btnI=1&hl=es>

Aportes de la educucomunicación a la fonoaudiología para el desarrollo de competencia comunicativa mediática. Revisión teórica

<https://scholar.google.com.co/scholar?oi=bibs&cluster=2359802497915332359&btnI=1&hl=es>

[Perfil en Mentas a la Carta](#)

<https://mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/carlos-calvache>