0.0

Comentarios (0)

José Carlos Aranda Aguilar

Córdoba, España
Conferencista

País de residencia: España

Nacionalidad: España

Idiomas: Español

Áreas de conocimiento

Ortografía y redacción, Educación infantil, Educación en la adolescencia, Neurología y Educación, Técnicas de ventas, Hablar en público, Didáctica de la lengua.

Descripción del perfil

Especialista en lengua y educación. Soy doctor en Filología Hispánica y en Ciencias de la Educación. He impartido clases en Enseñanza Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Universidad en España. Actualmente tengo once libros publicados y la labor de escritor y conferenciante han ido cobrando cada vez más fuerza

Conferencias, Cursos o Talleres

Inteligencia natural, cómo educar niños felices

Sin especificar

El método de inteligencia natural se basa en aplicar los avances neurológicos sobre el crecimiento y el aprendizaje en educación tanto en el ámbito familiar como en el académico. Nos centramos en los distintos ritmos de evolución del cerebro en 4 inteligencias básicas: emocional, social, cognitiva y moral. Partimos de la receptividad del cerebro según las edades y cómo influye la sobreexposición o la permisividad en la ralentización de la maduración y el aprendizaje. El eje básico del que se parte es el fomento del optimismo y la autoestima.

CÓMO HABLAR EN PÚBLICO. TÉCNICAS BÁSICAS DE COMUNICACIÓN.

Flexible

Vamos a aprender a vencer el miedo a hablar en público, a dominar nuestras emociones, controlar nuestros gestos y organizar el discurso para lograr una magnífica elocución. A través de técnicas sencillas podemos lograr grandes resultados en un arte que nos pondrá en valor con independencia de nuestra actividad profesional.

Didáctica de la ortografía en español

Flexible

En Manual de ortografía y redacción diseñé un método de autoaprendizaje para la corrección ortográfica, tanto en el uso de las grafías y tildes, como en el uso de los signos de puntuación. El método permite la aplicación en el aula y el refuerzo familiar con unos resultados testados en el aula. El método se basa en un estudio de recurrencia que permite atacar de forma individualizada los errores más frecuentes utilizando autocorrectores referenciados.

Técnicas básicas de redacción

Flexible

Revisamos las técnicas básicas de redacción para la elaboración de distintos documentos -desde los administrativos hasta la creación literaria-. Comprende desde la metodología de ortografía y redacción, hasta los errores más frecuentes para lograr ofrecer la imagen de corrección y de corporación más adecuada a nuestros intereses.

Neurología y aprendizaje. Técnicas básicas de estudio.

Flexible

Conocer cómo funciona el cerebro ayuda a mejorar y optimizar nuestro rendimiento intelectual y nuestro bienestar. A partir de ahí revisamos las prácticas y hábitos que nos benefician, así como las técnicas básicas de estudio y memorización desde los niveles básicos hasta los más intensivos.

Beneficios de la lectura infantil. Pragmática y aprendizaje

Flexible

Hay un periodo básico de aprendizaje lingüístico en la que la lectura opera de forma decisiva en potenciar la lengua como sistema de comunicación. A través de la lengua conocemos el mundo que nos rodea, aprendemos a relacionarnos con los demás y establecemos las bases para comprender los contenidos académicos. Lo más importante, a dialogar con nosotros mismos, a pensar. A través de la lectura infantil podemos multiplicar por 5 las posibilidades de éxito escolar haciendo de la lectura una herramienta básica de desarrollo.

Claves del desarrollo y la inteligencia en la personalidad

Sin especificar

Conocer cómo funciona nuestro cerebro, etapa por etapa, nos ayuda a comprendernos a nosotros mismos en esa búsqueda constante del equilibrio y la confianza. Resulta apasionante.

Experiencias

Profesor Asociado

Universidad Loyola Andalucía

2015 - Actual

Profesor Asociado

Universidad Alfonso X

2016 - Actual

Profesor, tutor, Jefe de Departamento

El Tablero, Córdoba

2009 - 2017

Profesor tutor, Jefe de Departamento

IES El Tablero, Córdoba

2003 - 2009

Profesor, tutor, Secretario y Jefe de estudios

IES El Sauce (La Carlota Córdoba)

1997 - 2003

Profesor, tutor, Jefe de Departamento

IES Axati (Lora del Río, Sevilla)

1990 - 1997

Profesor-tutor

Colegio Ahlzahir

1981 - 1989

Profesor-tutor

IES San Eulogio (Ecija)

1980 - 1981

Estudios

Doctor en Ciencias de la Educación

Universidad de Córdoba

2017

Doctor en Filología Hispánica

Universidad de Córdoba

1989

Libros

Cómo se hace un comentario de texto. Berenice, 2009 (ª edición)

Ante las pruebas de comentarios de textos siempre surge una situación inicial de desconcierto debido a la falta de preparación técnica para afrontarlas. Este libro pretende resolver un problema bastante usual, el bloqueo ante las pruebas de comentarios de texto más usuales, en los niveles de educación secundaria, prueba de Selectividad, universitario y de oposiciones. El libro aborda la realización de estos ejercicios desde la misma base: la redacción. A partir de ahí, recorre las modalidades de comentarios de texto más frecuentes solicitadas en pruebas como la Selectividad o las oposiciones a secundaria. El enfoque es práctico, se ofrecen las herramientas que han demostrado ser útiles en el aula para mejorar el comentario de opinión, el comentario lingüístico de un texto y el comentario literario. Se han tenido en cuenta las formas de plantear las pruebas de comentario en las distintas autonomías para integrarlas en el enfoque. Acompañamos al lector en la reflexión y la ejecución paso a paso mostrando la técnica de análisis, acercamiento y realización final de cada una de las modalidades

escogidas

Manual de ortografía y redacción. Berenice, 2010 (2ª edición)

Para superar las dudas y los problemas de ortografía y redacción, primero hay que detectar los errores y, luego, corregirlos. Este principio práctico es el que inspira este libro y lo convierte en una herramienta útil para aprender, recuperar o mejorar la ortografía y la redacción. Es, además de un manual práctico para el alumno de todos los niveles, un libro de consulta y referencia para profesionales de cualquier ámbito que quieran mejorar su estilo o consultar las dudas que a todos nos asaltan en un momento dado sobre usos concretos, ya sea en un correo electrónico informal, en una carta comercial o en un documento de trabajo de cualquier tipo. Presentado de forma ágil para la localización y consulta rápida, se organiza en dos módulos de ejercicios prácticos sistematizados a partir de más de 2.000 errores comunes detectados por la amplia experiencia docente del autor en los niveles de Secundaria, Bachillerato, preparación para la Selectividad y Oposiciones. A través de 60 dictados de ortografía general y 18 sesiones de trabajo específicas sobre signos de puntuación, se revisan todas las reglas ortográficas y normas sobre el uso de estos signos. No todos tenemos las mismas faltas ni las mismas dudas y la referencia continua a las reglas de aplicación no sólo nos sirve para localizar el error, también para comprender su causa y conocer las técnicas que existen para evitarlo en cada caso, y por tanto, para interiorizar el uso correcto en el ejercicio de escritura habitual. Para mejorar la redacción se han incorporado diversos anexos que revisan los errores más frecuentes, tanto léxicos como sintácticos y semánticos, además de un glosario de anglicismos y otro de latinismos que nos ayudarán a escribir correctamente estos términos y a comprender mejor su

significado.

El libro de la gramática vital. Almuzara, 2010

Un libro de inusual belleza y, sobre todo, de gran utilidad. Vas a comprender con facilidad la ciencia de la gramática, al tiempo que ahondas en la comprensión de tu propia vida. Aprenderás de gramática y de tu realidad singular. Mejorarás tu lenguaje y obtendrás herramientas de suma utilidad en tu particular camino hacia la felicidad. ¿Y qué tiene que ver —podrías preguntarnos— la gramática con mi vida? ¿Cómo puede serme útil un conjunto de profusas y oscuras leyes gramaticales en mi lucha cotidiana? Pues mucho más de lo que puedes creer en principio; tus actos están determinados por tus pensamientos y tus pensamientos los formulas con

palabras, frases, oraciones… hasta el punto de que, con frecuencia, resulta difícil discernir si la lengua que aprendemos en la infancia condiciona nuestro pensamiento y nuestra conducta, o es al contrario.

Manual de redacción para profesionales e internautas. Berenice, 2011.

¿Por qué no ser correctos a la hora de escribir nuestros mensajes electrónicos profesionales o nuestras entradas en blogs y redes sociales? El correo electrónico, el SMS y el post están casi a la par con el teléfono en la comunicación profesional e interpersonal, provocando una auténtica vuelta de la cultura escrita (SMS, blogs, correo electrónico, redes sociales...). Casi todos los profesionales y usuarios de las nuevas formas de comunicación hemos tenido experiencias con algún correo electrónico o algún post que nos ha perecido muy frío o, al contrario, excesivamente airado, y no hemos sabido interpretar el tono de esa comunicación. La elaboración y percepción de nuestros mensajes por escrito como si fueran mensajes orales suele crear disfunciones en la correcta recepción de los mismos. Desde esta premisa es necesario volver a ciertas prácticas de formalidad y cortesía en la escritura que lógicamente deben adaptarse y combinarse con los usos que requiere la inmediatez de las nuevas formas tecnológicas de comunicación. Por todo ello, presentamos un manual de redacción urgente que combina

las mejores prácticas del escrito tradicional y las nuevas formas inherentes a las tecnologías de la comunicación, tanto para la correspondencia profesional como para el uso privado.

Inteligencia natural. Toromítico, 2013 (2ª edición)

«Un privilegio. Este hombre reflexivo y sin arrogancia es profesor de secundaria;¡qué privilegio tener un maestro de esta categoría! Defiende el entusiasmo como herramienta vital y la búsqueda de sentido como norte.» Ima Sanchís, «La Contra», La Vanguardia Gracias a los recientes descubrimientos neurológicos, hoy podemos conocer mejor cómo funciona el cerebro de los niños y aplicar métodos eficaces para potenciar su talento en cada instante de su fascinante evolución, desde el útero materno hasta la adolescencia, paso a paso. Muchos de nosotros recordamos la tensa espera de los resultados de los test de inteligencia que realizábamos en nuestra época escolar: «¿Seré un poco bobo?» «¿Podré llegar a ser médico?» «¿Seré una abogada brillante?» «¿Lograré hacer realidad mis sueños?»… Ni que decir tiene que, aunque pretendían ser confidenciales, a los pocos minutos todo el mundo conocía el resultado del resto de los compañeros. Mucho ha llovido desde entonces, y el C.I. —el afamado e hiperponderado Cociente o Coeficiente Intelectual—, ha tenido sobrado tiempo para demostrar que no era tan valioso como se decía. Nuestra experiencia vital lo confirma: empollones mal dirigidos que han fracasado estrepitosamente en la vida, frente a niños presuntamente mediocres que son en la actualidad profesionales o empresarios de éxito. El método de la Inteligencia Natural, recogido de manera didáctica en este libro, integra de forma armónica y equilibrada las distintas «inteligencias» para potenciar el talento y formar adecuadamente

niños felices, a través del sentido común y de muchas, muchas dosis de experiencia.

Ortografía fácil. Berenice, 2013 (2ª edición)

¿Y esto cómo era... ? ¿Dónde pongo el punto y coma? ¿«Ha», «a» o «ah»? ¿«Hay, ahí, ¡ay!»? ¿Cuándo se usaba la mayúscula? ¿Actitud o aptitud? ¿Qué hago con este latinajo, cuando hay extranjerismo...? Cuándo es «lo» y cuándo «le», y cuándo «la», y por qué se acentúa ese cuándo y no el otro cuando... Y así hasta 99 casos, los más habituales cuando nos enfrentamos a un escrito, expuestos y resueltos de forma clara y sencilla por José Carlos Aranda, autor de exitosos manuales en nuestra misma colección. Hemos elaborado la lista de los 99 errores ortográficos y gramaticales más frecuentes para explicar por qué los cometemos y cómo solucionarlos. Con técnicas sencillas, trucos y explicaciones básicas, ofrecemos a lo largo de estas páginas cómo resolver las dudas más frecuentes ante los casos concretos que se nos plantean en nuestro día a día. Para una mayor rapidez de consulta, se han organizado alfabéticamente, pero además hemos dotado al libro de guías de referencia y un diseño visual que facilitará la fluidez y rapidez en la localización de la consulta buscando ser un efectivo solucionario de ortografía y redacción. Evidentemente, no están todos los posibles errores en nuestro libro, pero con su uso solucionaremos al menos el 95% de los errores que solemos cometer, de ahí el número mágico.

Pero, porque no están todas, podrás aportarle tus sugerencias y consultas al autor en www.josecarlosaranda.com, y allí tratará de responderlas.

Cómo hablar en público. Berenice, 2015 (2ª edición)

Técnicas básicas para enfrentarte con éxito a cualquier auditorio, a un debate, una conferencia, un medio de comunicación, una reunión o entrevista de trabajo, etc. Todos sentimos miedo cuando tenemos que hablar en público. Hablar en público es una de las grandes asignaturas pendientes, no es algo a lo que se le preste atención hasta que lo necesitamos para dirigirnos a nuestro equipo de ventas, al Consejo de Administración, para defender una Tesis o dar una conferencia, para asistir a una entrevista de trabajo o atender a un periodista para hacer una declaraciones en rueda de prensa, o defender nuestra postura en un debate radiofónico, televisado, en directo... Porque hablar en público no es solo dar charlas y conferencias, es algo que necesitamos hacer cada vez que hablamos en situaciones formales, para poner en valor quiénes somos frente a los demás, no solo en grandes salas, sino también en las distancias cortas. Dominar este arte supone la capacidad de informar, convencer, persuadir, animar... a quienes te escuchan. Perfeccionar el arte de hablar en público multiplica por cien tus probabilidades de éxito, supone un valor añadido fundamental hoy en día. En este manual te ofrecemos técnicas prácticas, palpables y muy directas, para enfrentarte con éxito a cualquier auditorio: debates, clases, medios de comunicación, reuniones de trabajo, exposiciones, entrevistas de trabajo, etc. Un completo recorrido que empieza en la preparación, en el control de la comunicación no verbal, la identificación de auditorios y situaciones de

comunicación, y habilidades y técnicas de dicción, lectura, improvisación, relajación, respiración o control del tiempo.

Inteligencia natural. Adolescencia. Berenice, 2016

La adolescencia definirá en gran medida la persona que serás. Gracias a los recientes descubrimientos neurológicos hoy podemos conocer mejor cómo funciona el cerebro adolescente, y aplicar métodos eficaces para potenciar el talento en su fascinante evolución. La adolescencia se asocia a «edad problemática», «crisis», «desencuentros», «desavenencias familiares»... Pero, como sucede con toda crisis, estamos ante una auténtica oportunidad, y depende de nosotros como padres y educadores que el proceso sea menos traumático, y que el resultado sea más feliz. Gracias a los recientes descubrimientos neurológicos hoy podemos conocer mejor cómo funcionan sus cerebros, y aplicar métodos eficaces para potenciar su talento en cada instante de su fascinante evolución. Esta etapa de transformación, que se inicia con la puesta en circulación de las hormonas sexuales, afecta a la vida y al cerebro, a la forma de percibir la realidad, a la autoestima, a la forma de relacionarse con los demás, a la forma de proyectarse en el futuro. No es fácil abandonar la seguridad de la familia para enfrentarse al mundo desde la individualidad y ser capaz de soñar un proyecto de futuro. Y, sin embargo, no tenemos más remedio que abrirnos paso. El adolescente no es un enfermo, es un ser humano en proceso de transformación. Dejar atrás la niñez para aprender a ser un adulto es una de las tareas más titánicas que acometemos para existir. Con este libro sabrá cómo descubrir su inteligencia natural y potenciarla a través de la convivencia, con algunas pautas de observación y actuación, podremos comprender qué está sucediendo, anticiparnos a las inquietudes que van a surgir, conocer las transformaciones que afectan a su cerebro y a su psicología para ayudarles, desde la asertividad, a que conquisten su propia libertad como seres autónomos capaces de ser felices en la vida. «En la mayoría de ocasiones, que un niño se sienta un triunfador o un fracasado depende de

nuestra reacción ante los acontecimientos. Pertenezco a ese extraño club de personas que creen que la felicidad es posible, existe y se transmite. Y que es el mejor regalo que podemos ofrecer a nuestros hijos.»

Manual para una correcta sintaxis. Berenice, 2019.

La sintaxis estudia cómo se combinan entre sí las palabras para formar un enunciado con sentido, una unidad completa de comunicación. Porque, ¿cómo adquirimos y transmitimos el conocimiento de cualquier materia? ¿Cómo se explican o estudian materias como las Matemáticas, el Dibujo o la Geografía? O lo que es aún más importante: ¿cómo pensamos? La respuesta a estas preguntas es a través de la lengua. Conocer y dominar nuestro instrumento de comunicación es imprescindible para un buen aprovechamiento de nuestra capacidad de aprendizaje, como también lo es para la gestión emocional y la socialización del individuo. Entender cómo se agrupan las palabras formando sintagmas más o menos complejos, con una situación determinada en la frase, una movilidad y un significado según la función, ayuda a comprender y ordenar el pensamiento. Así, la sintaxis es imprescindible para un buen uso de los signos de puntuación, sin los cuales una expresión lógica y ordenada resulta imposible. Conocer la sintaxis de la lengua equivale a comprender cómo se organiza el pensamiento y cómo se expresa de forma clara y correcta. José Carlos Aranda, autor de títulos tan estimables como Ortografía fácil o Cómo hacer un comentario de texto, acerca en esta ocasión al lector de cualquier edad, de un modo esclarecedor y ameno, las claves necesarias para hacer uso de una precisa sintaxis. Una obra nacida directamente de la didáctica del aula, y la primera que permite interactuar con el autor a través de su página web, con más

de 5.000.000 de visitas, donde el usuario podrá encontrar ejercicios de aplicación y desarrollo, además de 1.500 dudas y consultas resueltas.

Perfil en Mentes a la Carta

https://mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/jose-carlos-aranda