



María De Los Ángeles López Ortega

Morelia, México
 Conferencista | Capacitador | Docente | Panelista

País de residencia: México

Nacionalidad: México

Idiomas: Español, Francés, Inglés

0.0



Comentarios (0)

Áreas de conocimiento

Psicoterapia humanista, Psicología, Psicología educativa, Habilidades Blandas, Habilidades Comunicacionales, Habilidades sociales, Áreas del Desarrollo y Talento humano, Desarrollo organizacional, Arteterapia Humanista, Enfoque centrado en la persona, Psiconutrición, Análisis de cine y literatura, Sexualidad en la vejez, Literatura de viaje, Enfoque sistémico, Autoconocimiento y Autoestima, Resiliencia, Asertividad, Comunicación asertiva, Manejo y Gestión Emocional, Liderazgo y manejo EMOCIONAL, Empoderamiento Femenino, Análisis y necesidades de mejorar la Comunicación en la Empresa., Inteligencia Emocional, Manejo del Estrés, Prevención del burn out, Psicología Clínica.

Descripción del perfil

Soy Mexicana, Doctora en Investigación Psicoanalítica y Doctora en Arte y Cultura, con maestría en Psicoterapia Humanista y licenciaturas en Administración de Empresas y Psicología. Cuento con diplomados en Logoterapia y Sentido de Vida, Tanatología, Filosofía Transgeneracional y en Cultura Financiera. Actualmente soy tutora del Doctorado en Educación con Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento en la Universidad Virtual de Michoacán, docente en el doctorado en Administración y estudios organizacionales en la Universidad De La Salle Bajío; he sido supervisora de la práctica de los terapeutas en formación en la Maestría en Psicoterapia Clínica en la Universidad Iberoamericana León y en la Maestría en Psicología Clínica en la Universidad La Salle Bajío Campus Salamanca; docente en la Maestría en Psicoterapia Humanista en la Universidad Vasco de Quiroga, en la Maestría en Psicología Clínica en la Universidad Vizcaya de las Américas de Colima; docente en la Maestría y Doctorado en Desarrollo Humano en la Universidad de Celaya. Ejercí la docencia en los niveles de bachillerato, licenciatura y maestría en La Universidad La Salle Morelia, en posgrados en la Universidad del Valle de Atemajac Plantel La Piedad, en la Maestría en Psicoterapia Psicoanalítica en la Universidad Monterrey, en la Escuela Nacional de Estudios Superiores de la UNAM, en la Facultad de Psicología de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Imparto un diplomado en línea para Taller Multinacional en Arteterapia Humanista: desarrollo del potencial humano a través del arte y coordino un diplomado en psiconutrición para Educación Continúa en Nutrición de Latinoamérica (Educonut). Fui representante en México de la Fundación para el Desarrollo de la Psicología en el Caribe (FUNDEPSIC). Soy miembro fundador de la Asociación Michoacana de Psicólogos y Psicoterapeutas (AMIPSI). También es psicoterapeuta de adolescentes y adultos, individual y grupal, y conferencista y ponente en distintos congresos nacionales y extranjeros (República Dominicana, Argentina, Perú, Estados Unidos, Brasil, Suiza e Inglaterra). Autora de 6 libros publicados. Registrada como Instructor Independiente en el Padrón de Trabajadores Capacitados (Sistema de Registro de la Capacitación Empresarial) ante la Secretaría del Trabajo y Previsión Social. He sido invitada a diferentes programas de radio y televisión para hablar de distintos temas. Además conduzco un programa de televisión llamado El Diván, de Grupo Radiotele que se transmite en vivo los miércoles de 9am a 10am (tiempo de la Ciudad de México) por la página de facebook del canal y por televisión por cable local en la zona de Michoacán, México.

Conferencias, Cursos o Talleres

Arteterapia Humanista

Flexible

Desarrollar el potencial humano a través del arte, usando técnicas de artes plásticas, escritura creativa y herramientas digitales.

Comunicación asertiva

Flexible

Revisar los estilos de comunicación interpersonal: pasivo, agresivo y asertivo y aprender a utilizar técnicas de asertividad para mejorar la comunicación.

Enfoque centrado en la persona en las organizaciones

Flexible

Conocer cómo las aportaciones de Carl Rogers se pueden aplicar en las organizaciones para lograr colaboradores empáticos, congruentes y que aceptan a sus semejantes.

Aplicaciones de la logoterapia a las organizaciones

Sin especificar

Conocer los principios de la logoterapia aportados por Viktor Frankl a las organizaciones para descubrir el sentido de vida e integrarlo al área laboral.

Salud mental en las empresas

Flexible

Conocer cómo el estrés afecta en nuestras vidas y aprender técnicas para manejarlo y prevenirlo desde Mindfulness, Focusing y psicología cognitivo conductual.

Elaboración de manuales administrativos

Flexible

Se enseñan los elementos básicos que deben contener cada uno de los principales manuales de la empresa: organización, procedimientos, historia, reclutamiento y selección de personal y de políticas.

Manejo de emociones

Flexible

Aprender a manejar las emociones y a darse cuenta del papel que desempeña cada una de ellas en nuestra vida.

Sexualidad del adulto mayor en el cine y la literatura

Flexible

Se analizan diversas obras cinematográficas y literarias en donde se trate el tema de sexualidad del adulto mayor, para comprender las dimensiones que van más allá de la genitalidad y que tienen como componente la necesidad de un contacto físico, atención y cuidado emocional respetuoso y amoroso.

Experiencias

Profesora de doctorado en Administración y estudios organizacionales

Universidad De La Salle Bajío, Campus León

2019 - Actual

Psicoterapeuta

Práctica privada

2007 - Actual

Capacitados

Trabajo independiente

2007 - Actual

Tutora en el Doctorado en Educación y TAC's

Universidad virtual del Estado de Michoacán

2015 - Actual

Supervisora de la práctica de la psicoterapia en la maestría en psicoterapia clínica

Universidad Iberoamericana León

2013 - 2019

Profesora en maestría y doctorado

Universidad de Celaya

2014 - 2018

Profesora

Universidad La Salle Morelia

2004 - 2015

Profesora de Inglés

Harmon Hall

2000 - 2003

Estudios

Doctora en Arte y Cultura

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

2019

Licenciatura en Psicología

Universidad Mexicana de Educación a Distancia

2013

Doctora en Investigación Psicoanalítica

Instituto de estudios de Posgrado en Psicoanálisis y Psicoterapias de la Sociedad de Psicoanálisis y Psicoterapia A.C. México, D.F

2012

Maestría en Psicoterapia Humanista

Universidad Vasco de Quiroga

2007

Licenciatura en Administración de Empresas

Universidad Latina de América

2004

Libros

El recurso de la metodología. Camino a la investigación

Libro de metodología de la investigación

Ciencia y conciencia del comportamiento. Psicología 1

Libro de psicología general

Ciencias y conciencia del comportamiento. Psicología 2

Libro de psicología general

Nuevos enfoques de masculinidad y feminidad en una relación de pareja: Cómo mantienen una relación de pareja funcional los profesionistas morelianos y cómo se adaptan a los cambios de roles

Estudio cualitativo en el que después de entrevistar a 8 mujeres y a 8 varones se concluye cómo estos profesionistas logran una relación de pareja funcional.

La adolescencia, lo siniestro y la saga de Crepúsculo: El vampiro en la Literatura para Adolescentes desde el Psicoanálisis

Libro en el que analizo a la saga de Crepúsculo de Stephenie Meyer.

Erotismo en la Trilogía Cincuenta Sombras: Dominio, Sumisión y Fantasías Sexuales

Libro en el que analizo la Trilogía Cincuenta Sombras de E.L. James.

Artículos

Comedor compulsivo

Artículo para la sección de psiconutrición de revista de nutrición

https://issuu.com/mundonutricion/docs/mundo_nutricio_n_ed_1_julio_2019

Sexuality in third old age in "The Temptation to Be Happy" of Lorenzo Marone

<https://zenodo.org/record/1421933>

El cine como herramienta ilustrativa en la enseñanza de los trastornos de la personalidad.

El cine es considerado el séptimo arte. Es una forma excitante de expresión, de comunicación, de entretenimiento y también de aprendizaje. Sobre este último punto se expondrán algunos casos en los que algunas películas pueden ayudar a la comprensión de los trastornos de la personalidad. Los expertos en personalidad han encontrado que existen rasgos de personalidad, los cuales son pautas duraderas en la forma de percibir, relacionarse y pensar acerca del entorno y de uno mismo y que se hacen presentes en una los contextos sociales y personales. Solamente cuando los rasgos de personalidad son inflexibles y no permiten que el individuo se adapte a su contexto social, y cuando causan un deterioro funcional significativo o malestar subjetivo, puede diagnosticarse un trastorno de la personalidad. Existen varios trastornos de la personalidad, en el aula resulta difícil que los alumnos vean en vivo y en directo casos clínicos, los libros son una fuente invaluable de información que ayudan a la descripción de casos clínicos, pero que necesitan que las personas que los leen vayan imaginando lo ahí descrito; así que resulta una buena idea hacer uso de películas como herramientas para ilustrar de manera visual las características que tienen las personas que padecen algún trastorno de la personalidad. En esta

conferencia se describirán a diversos personajes de películas famosas que ilustrarán diversos trastornos de personalidad y que serán una herramienta invaluable en la enseñanza y aprendizaje tanto de psiquiatras como de psicoterapeutas.

<https://psiquiatria.com/bibliopsiquis/el-cine-como-herramienta-ilustrativa-en-la-ensenanza-de-los-trastornos-de-la-personalidad-4236/>

Perfil en Mentes a la Carta

<https://mentesalacarta.com/conferencistas-capacitadores-coaches/maria-de>